ARTE E IMMAGINE

Esprimersi e comunicare

- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.

EDUCAZIONE FISICA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
- Saper utilizzare giochi applicandone indicazioni e regole.

GEOGRAFIA

Linguaggio della geo-graficità

- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.

INGLESE

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre semplici frasi usando il lessico appreso.

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere parole già acquisite a livello orale, accompagnate da supporti visivi o sonori**.**

ITALIANO

Ascolto e parlato

- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.

Lettura

- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.

Scrittura

- Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.

Lessico

- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.

MATEMATICA

Numeri

- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.

Relazioni, dati e previsioni

- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

MUSICA

- Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole.

SCIENZE E TECNOLOGIA

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti.

STORIA
Organizzazione delle informazioni • Riconoscere relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

EDUCAZIONE CIVICA
Costituzione • Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola.

ARTE E IMMAGINE

Esprimersi e comunicare

- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.

EDUCAZIONE FISICA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
- Saper utilizzare giochi applicandone indicazioni e regole.

GEOGRAFIA

Orientamento

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)

INGLESE

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre semplici frasi usando il lessico appreso.

ITALIANO

Ascolto e parlato

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.

Lettura

- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.

Scrittura

- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.

MATEMATICA

Numeri

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre…

Spazio e figure

- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).

MUSICA

Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole.

SCIENZE E TECNOLOGIA

- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà attraverso l'uso dei cinque sensi.

STORIA

Organizzazione delle informazioni

- Riconoscere relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.